ARAB COMICS
عرب كومكس
www.arabcomics.net
اقرأ
الحجر العجيب
أنا
Arabcomics.net

تَهْدِفُ سِلْسِلَةُ «أنا أَقْرَأُ» إلى تَشْجيعِ أَطْفالِنا عَلى القِراءَةِ بِأَنْفُسِهِمْ ، وإلى إِرْضاءِ هٰذا الطُّموحِ فيهِمْ ؛ فَهِيَ مُوَجَّهَةٌ إِلَيْهِمْ مَوْضوعاً وأُسْلوباً .

فالقِصَصُ المَحْكِيَّةُ هُنا هِيَ مِمّا ثَبَتَ أَنَّ الأَطْفالَ في العالَمِ كُلِّهِ يُحِبُّونَهُ ويَتَعَلَّقونَ بِهِ . والأَلْفاظُ المُخْتارَةُ هِيَ مِمّا يَتَعَلَّمُهُ الطِّفْلُ في بَيْتِهِ حَتّى قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ المَدْرَسَةَ ، وأُسْلوبُ الكِتابَةِ مُباشِرٌ يَنْسَجِمُ مَعَ عَقْلِيَّتِهِ وفَهْمِهِ .

ولَمّا كانَ تَعَلُّمُ القِراءَةِ والتَّشْجيعُ عَلَيْها وإثارَةُ الرَّغْبَةِ في المُطالَعَةِ مِنْ أَهْدافِ هٰذِهِ السِّلْسِلَةِ ، فَقَدْ راعَيْنا فيها أَنْ تَكونَ على مَراحِلَ مُتَدَرِّجَةٍ مِنْ حَيْثُ طَبيعَةُ المَوْضوعِ وعَدَدُ الأَلْفاظِ وطولُ المادَّةِ . وكُتُبُ «روبِنْسُن كْروزو» و «وِلْيَم تِل» و «الفَرْشاةُ الذَّهَبِيَّةُ» و «الحَجَرُ العَجيبُ» و «هادِيَة» تُمَثِّلُ المَرْحَلَةَ الرّابِعَةَ الَّتي نَنْصَحُ بِأَنْ يَبْدَأَ بِها الطِّفْلُ بَعْدَ قِراءَتِهِ كُتُبَ المَراحِلِ الثَّلاثِ : الأولى والثّانِيَةِ والثّالِثَةِ ، وَهِيَ : «رِيمَة والذُّباب» و «التُّيوس الثَّلاثَة والمارِد» و «أبو الحُصَيْن» و «القَزَمان الكَريمان» و «حَبيب ونَدى» و «رَباب في الغابَة» و «هاني وبَسْبوس» و «زاهِر في العاصِمَة» و «عُمَر والذِّئْب» و «الكَعْكَة الهارِبَة» و «سامِر والعِمْلاق» و «سِرّ الأَميرَة» و «شَمْس والأَقْزام» و «عازِفُ المِزْمار» .

وقَدْ بُذِلَتْ في عَمَلِ كُتُبِ هٰذِهِ السِّلْسِلَةِ جُهودٌ كَبيرَةٌ ، وتَوَلّى أَمْرَها مُتَخَصِّصونَ في الرَّسْمِ واللُّغَةِ والأَدَبِ وكِتابَةِ الخَطِّ . ونَحْنُ واثِقونَ مِنْ أَنَّ أَبْناءَنا الأَعِزّاءَ سَيَسْعَدونَ بِها ، ويَشْعُرونَ بالاعْتِزازِ والفَخْرِ لأَنَّهُمْ قادِرونَ على قِراءَتِها بِأَنْفُسِهِمْ واسْتيعابِها .

طبع في انكلترا
١٩٨٠

الحَجَرُ العَجيبُ

أعادَ الحِكايَةَ : الدكتور ألبير مُطْلَق
رسوم : مارتِن إيتْشِسُن
خطّ الكِتاب : فؤاد اسطفان

مكتبة لبنان

مَشى رجُلٌ صُعْلوكٌ في الغـابـةِ
طَوالَ النَّهـارِ ، يـتَنقَّلُ مِن مَكانٍ إلى
مَكانٍ . تَعِبَ كَثيراً ، وأَخَذَتِ الشَّمْسُ
تَغيبُ ، فقـالَ في نَفْسِـهِ :
« أنا فقيرٌ لا بَيْتَ لي ، فعَليَّ الآنَ أَنْ
أَجِدَ مَكاناً أَقْضي فيـهِ لَيْلَتي وأُحصِّلُ

طَعامي ، ولَوْ بِالحيلَةِ والدَّهاءِ . »
مَشى كَثيراً وفَتَّشَ ، لَكِنَّه لَمْ يَجِدْ
بَيْتاً . لَمْ يَكُنْ حَوْلَهُ غَيْرُ الأَشْجارِ .

تَعِبَ الصُّعْلوكُ كَثيراً. فَقَرَّرَ أَلّا
يُفَتِّشَ عَنْ بَيْتٍ وأَنْ يَنامَ تَحْتَ

الأَشْجارِ. لَكِنَّهُ الْتَفَتَ فَجْأَةً فَرَأى امْرَأَةً
عَجوزاً تَجْمَعُ حَطَباً.

فَرِحَ كَثيراً بِرُؤْيَةِ العَجوزِ
وَوَقَفَ مَعَها يُكَلِّمُها.

قالَ الصُّعْلوكُ : " السَّلامُ عَلَيْكِ يا سَيِّدَتي . ماذا تَفْعَلينَ في الغابَةِ ؟ "

أَجابَتِ العَجوزُ : " أَجْمَعُ حَطَبًا . وأَنْتَ أَيُّها الرَّجُلُ اللَّطيفُ ، ماذا تَفْعَلُ ؟ مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟ وإلى أَيْنَ أَنْتَ ذاهِبٌ ؟ "

قالَ الصُّعْلوكُ : « أَنا جَوّالٌ أُحِبُّ
مُشاهَدَةَ البِلادِ ومُصادَقَةَ العِبادِ . أَمّا
الآنَ فَإِنّي أُفَتِّشُ عَنْ بَيْتٍ أَقْضي فيهِ
لَيْلَتي بَعْدَ تَجْوالِ النَّهارِ . وقَدْ فَتَّشْتُ
طَوالَ بَعْدِ الظُّهْرِ فَلَمْ أَجِدْ بَيْتًا
واحِدًا في الغابَةِ . »

قالَتِ العَجوزُ : « أَنْتَ تُفَتِّشُ عَنْ
بَيْتٍ إذاً ! أَلَيْسَ كَذٰلِكَ ؟ لاتُتْعِبْ
نَفْسَكَ . فَلَيْسَ في الغابَةِ سِوى بَيْتي ،
وأَنا لَنْ آخُذَكَ إلَيْهِ . أُتْرُكِ الغابَةَ
قَبْلَ أَنْ يَحُلَّ الظَّلامُ فَتَنامَ تَحْتَ
الأَشْجارِ . »

لَمْ يَكُنِ التَّخَلُّصُ مِنَ الصُّعْلوكِ
الجَوّالِ سَهْلاً . قالَ : « أَنْتِ سَيِّدَةٌ
كَريمَةٌ . أَعْلَمُ أَنَّكِ لَنْ تَتْرُكيني أَنامُ في
الغابَةِ . خُذيني إلى بَيْتِكِ ، أَرْجوكِ ،
وفي الصَّباحِ أَتْرُكُكِ ، ولَنْ تَرَيْ وَجْهي
بَعْدَ ذلِكَ أَبَدًا . »

تَبِعَ الصُّعْلوكُ العَجوزَ وأَخَذَ يَتَكَلَّمُ
ويَتَكَلَّمُ ، حَتَّى قالَتِ العَجوزُ أَخيرًا :
« آخُذُكَ إلى بَيْتي . لٰكِنْ تَنامُ على
كُرْسِيٍّ ، فلَيْسَ عِنْدي غَيْرُ سَريري
الَّذي أَنامُ فيهِ . »

شَكَرَ الفَقيرُ العَجوزَ ، ومَشَيا مَعًا إلى البَيْتِ .

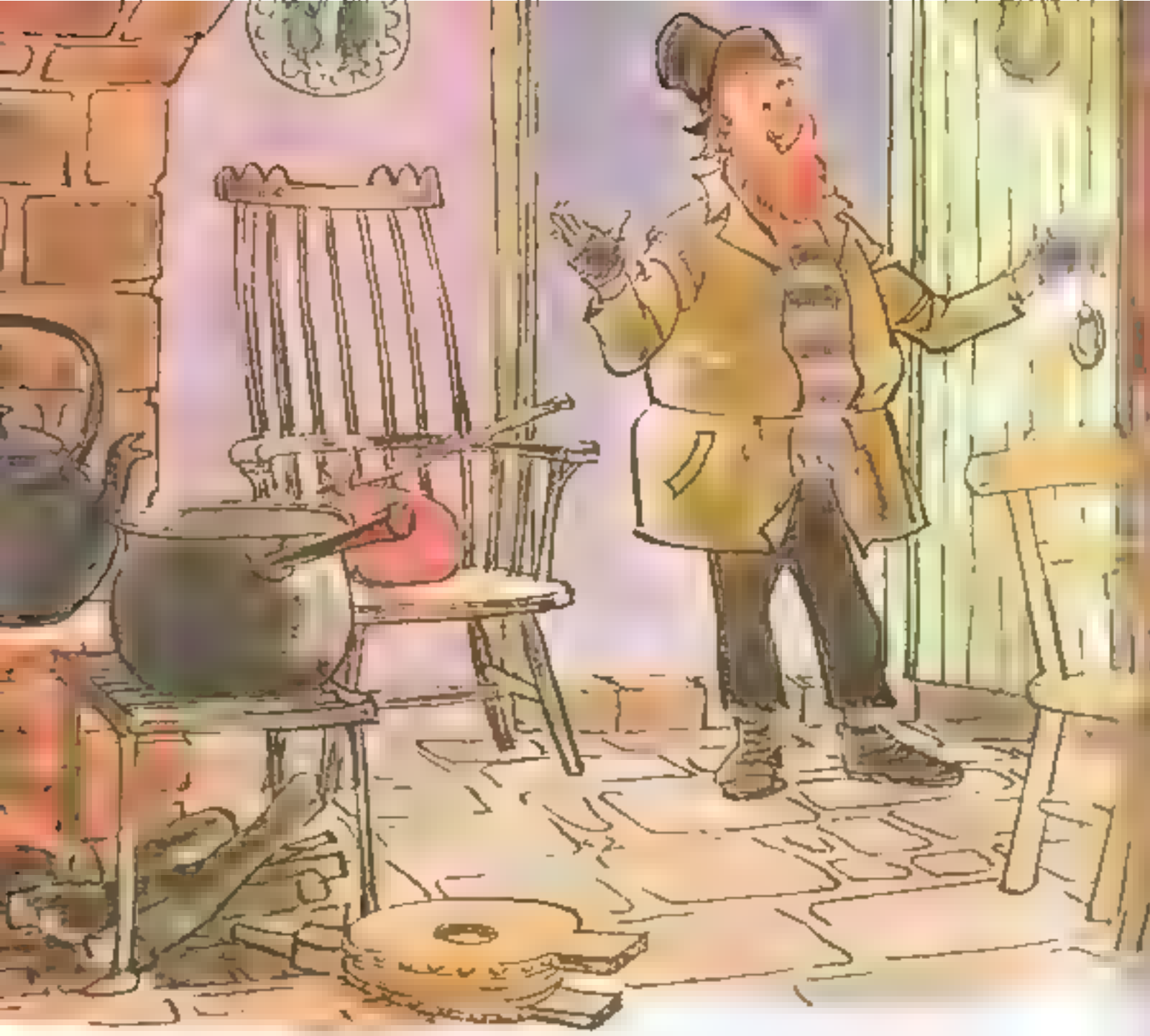
في الطَّريقِ راحَ الفَقيرُ الجوّالُ يَتَحَدَّثُ عَنِ الأَماكِنِ الَّتي زارَها والأَشْياءِ الَّتي رَآها . وتَحَدَّثَ أَيْضًا عَنْ تَعَبِهِ الشَّديدِ وعَنْ جوعِهِ .

قالَتِ العَجوزُ: " أَنْتَ جائِعٌ أَيْضًا ! أَلَسْتَ جائِعًا ؟ لا تَطْمَعْ في عَشاءٍ . أَنا عَجوزٌ فَقيرَةٌ ، لَمْ آكُلْ في هٰذا اليَوْمِ شَيْئًا ، ولَيْسَ في بَيْتي طَعامٌ أَبَدًا . فإمّا أَنْ تَنامَ جَوْعانَ أَوْ تَرْحَلَ عَنّي . »

وَصَلا البَيْتَ ، فنَظَرَ الصُّعْلوكُ
إلى الحَديقَةِ فعَرَفَ أنَّ العَجوزَ لَمْ
تَكُنْ فَقيرَةً ، كَما ادَّعَتْ ، ولا جائعَةً .
رَأى في الحَديقَةِ لِفْتاً وبَصَلاً وبَقَرَةً
حَلوباً .

قالَ الصُّعْلوكُ في نَفْسِهِ : " هٰذِهِ
العَجوزُ لَيْسَتْ جائعَةً مِثْلي ، وأَنا
أَعْرِفُ كَيْفَ أَجْعَلُها تُقَدِّمُ لي
عَشاءً شَهِيّاً . "

بَعْدَ أَنْ دَخَلا البَيْتَ قالَ
الصُّعْلوكُ : " لَمْ تَأْكُلي في هٰذا
اليَوْمِ شَيْئًا ، فَلا بُدَّ أَنَّكِ جائِعَةٌ !
اِجْلِسي ، وَسَأُعِدُّ لَكِ صَحْنًا مِنَ
الشّوْرَبَةِ . "

شَهَقَتِ العَجوزُ قائِلَةً : " شوْرَبَةٌ !
كَيْفَ تُعِدُّ لي صَحْنًا مِنَ الشّوْرَبَةِ ؟
قُلْتُ لَكَ لَيْسَ في البَيْتِ طَعامٌ أَبَدًا . "

أَجابَ الصُّعْلوكُ : " تَذَكَّري ، يا سَيِّدَتي ،
أَنَّني تَجَوَّلْتُ في العالَمِ ، وتَعَلَّمْتُ أَشْياءَ
عَجيبَةً . تَعَلَّمْتُ ، مَثَلاً ، كَيْفَ أُعِدُّ
شوْرَبَةً مِنَ الحَجَرِ . ما رَأْيُكِ ؟ "

شَهقَتِ العَجوزُ مَرَّةً أُخْرى وقالَتْ : « تُعِدُّ شوْرَبَةً مِنَ الحَجَرِ ! ما أَغرَبَ ذٰلِكَ ! أَتَسْمَحُ بِأَنْ أُراقِبَكَ وأَتَعَلَّمَ مِنْكَ ؟ »

أَجابَ الصُّعْلوكُ وهوَ يَبْتَسِمُ : « كُنْتِ كَريمَةً مَعي حينَ سَمَحْتِ لِي بِأَنْ أَنامَ في بَيْتِكِ ، لِذا سَأُعَلِّمُكِ كَيْفَ تُعِدّينَ شوْرَبَةً مِنَ الحَجَرِ . »

جَلَسَتِ العَجوزُ تُراقِبُ الصُّعْلوكَ وهوَ يَضَعُ قِدْراً مِنَ الماءِ فَوْقَ نارِ المَوْقِدِ . وَضَعَ الصُّعْلوكُ في الماءِ حَجَراً نَظيفاً وأَخَذَ يُحَرِّكُ الماءَ ، والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ .

قالَتِ العَجوزُ : " ما طَعْمُ شوْرَبَةِ الحَجَرِ ؟ »

أَجابَ الصُّعْلوكُ : " شوْرَبَةُ الحَجَرِ لَذيذَةُ الطَّعْمِ . طَبْعاً سَتَكونُ أَشْهى إذا أَضَفْنا إلَيْها بَصَلَةً أَوْ بَصَلَتَيْنِ . لَكِنْ لَيْسَ في البَيْتِ بَصَلٌ ، كَما تَعْرِفينَ ، فَعَلَيْنا أَنْ نَسْتَغْنِيَ عَنْهُ . »
وعادَ إلى ماءِ القِدْرِ يُحَرِّكُهُ .

قالَتِ العَجوزُ : « لَعَلَّ في الحَديقَةِ بِضْعَ بَصَلاتٍ . اِنْتَظِرْني لَحْظَةً ! »

خَرَجَتِ العَجوزُ إلى الحَديقَةِ . وسُرْعانَ ما عادَتْ ومَعَها بَصَلَتانِ كَبيرَتانِ ، رَمَتْهُما في قِدْرِ الماءِ مَعَ الحَجَرِ .

عادَ الصُّعْلوكُ إلى ماءِ القِدْرِ يُحَرِّكُ ويُحَرِّكُ ، والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إلَيْهِ .

قالَ الصُّعْلوكُ : « هٰذِهِ شوْرَبَةٌ
لَذيذَةٌ . طَبْعاً سَتكونُ أَلَذَّ وَأَشْهى إذا
أَضَفْنا إلَيْها قَليلاً مِنَ اللَّحْمِ . لٰكِنْ
لَيْسَ في البَيْتِ لَحْمٌ ، كَما تَعْرِفينَ ،
فَعَلَيْنا أَنْ نَسْتَغْنِيَ عَنْهُ » .

قالَتِ العَجوزُ : « لَعَلَّ في البَيْتِ
بَعْضَ اللَّحْمِ . اِنْتَظِرْني لَحْظَةً ! »

تَرَكَتِ العَجوزُ الصُّعْلوكَ وعادَتْ
بَعْدَ لَحَظاتٍ ومَعَها شَيْءٌ مِنَ اللَّحْمِ
الطّازَجِ ، رَمَتْهُ في قِدْرِ الماءِ مَعَ
البَصَلَتَيْنِ والحَجَرِ .

عادَ الصُّعْلوكُ إلى ماءِ القِدْرِ يُحرِّكُ
ويُحرِّكُ ، والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إليْهِ .

قالَ الصُّعْلوكُ : « شوْرَبَةُ الحَجَرِ لَذيذَةُ
الطَّعْمِ . طَبْعاً سَتَكونُ أَلَذَّ وأَشْهى إذا
أَضَفْنا إلَيْها لِفْتَةً أَوْ لِفْتَتَيْنِ . لٰكِنْ
لَيْسَ في البَيْتِ لِفْتٌ ، كَما تَعْرِفينَ ،
فعَلَيْنا أَنْ نَسْتَغْنِيَ عَنْهُ . »

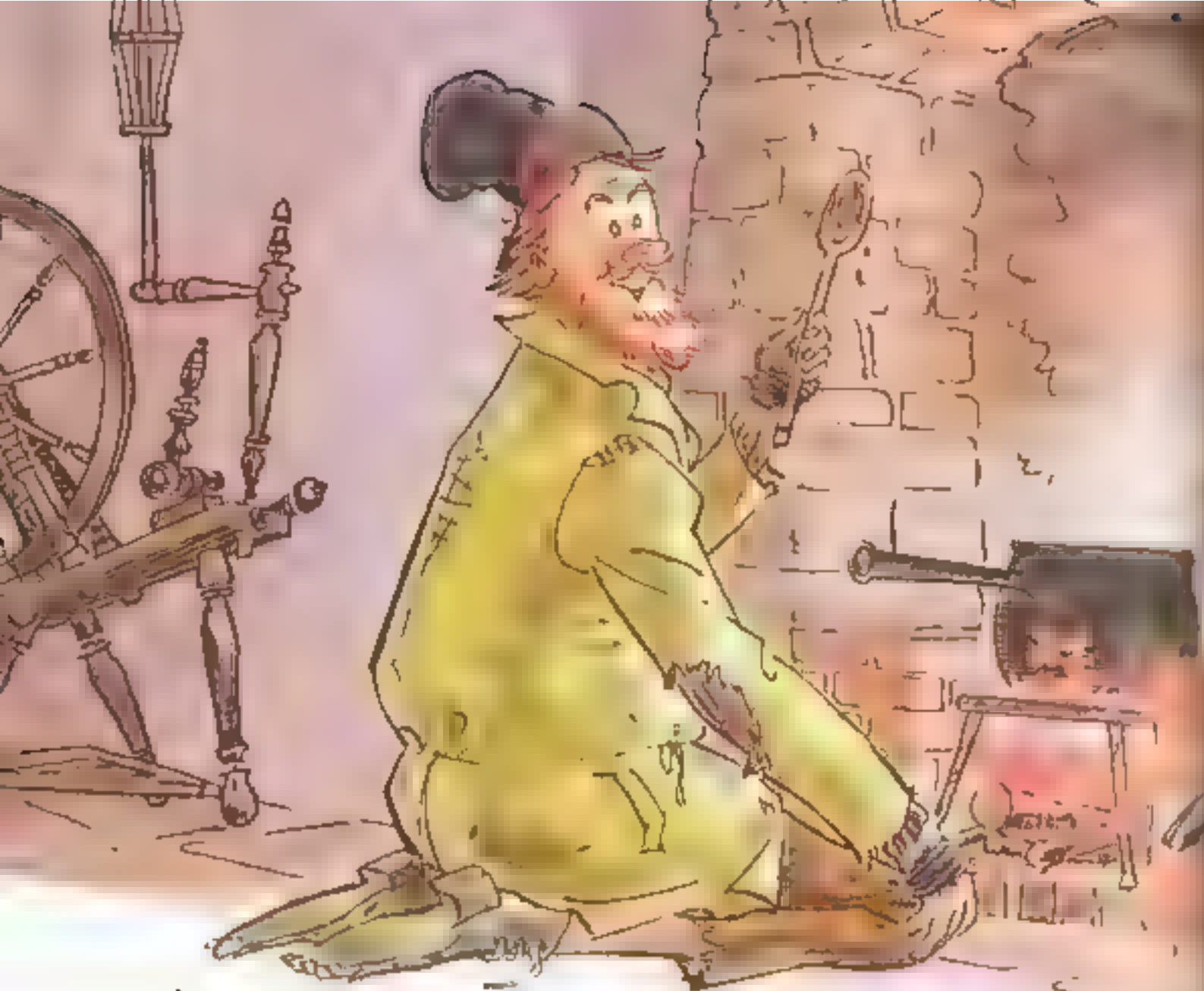
قالَتِ العَجوزُ : « مِنْ حُسْنِ الحَظِّ
أَنَّ في حَديقَتي بِضْعَ لِفْتاتٍ . »
خَرَجَتِ العَجوزُ الى الحَديقَةِ ، واقْتَلَعَتْ
لِفْتَتَيْنِ كَبيرَتَيْنِ أَسْرَعَتْ بِهِما إلى
البَيْتِ ، وَرَمَتْهُما في قِدْرِ الماءِ
مَعَ اللَّحْمِ والبَصَلَتَيْنِ والحَجَرِ .

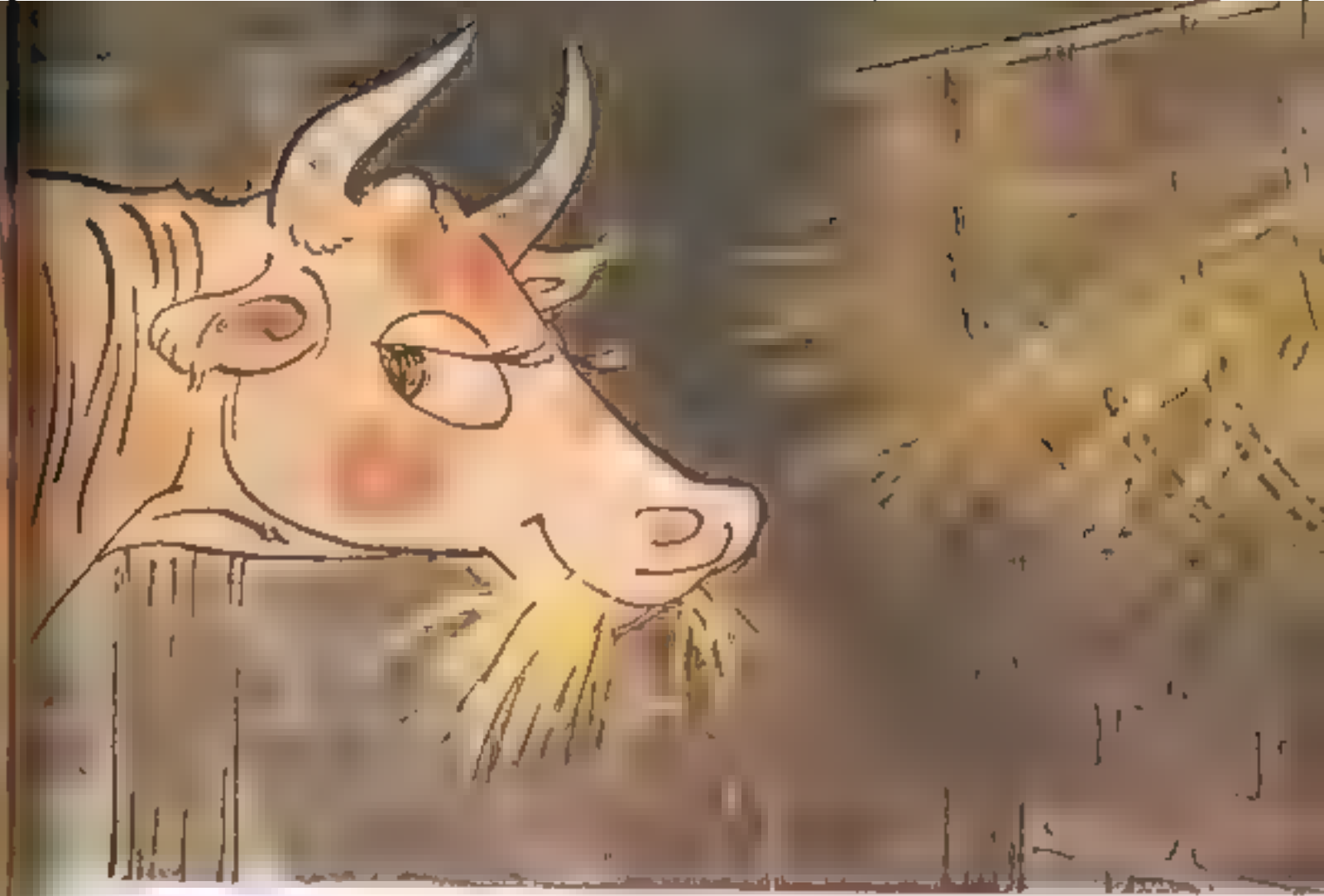
بَدا مَنْظَرُ الشّوْرَبَةِ شَهِيًّا . بَيْنَما
راحَ الصُّعْلوكُ يُحَرِّكُ الماءَ ويُحَرِّكُ ،
والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إلَيْهِ .

كانَتِ العَجوزُ في ذٰلِكَ الوَقْتِ قَدْ أَحَسَّتْ بِالجوعِ . نَظَرَتْ إلى البُخارِ المُتَصاعِدِ مِنَ القِدْرِ وتَنَشَّقَتِ الرّائِحَةَ المُنْتَشِرَةَ ، وقالَتْ : « هٰذِهِ شوْرَبَةٌ شَهِيَّةٌ . »

أَجابَ الصُّعْلوكُ : « نَعَمْ ، إنَّها فِعْلاً شَهِيَّةٌ . طَبْعاً سَتَكونُ أَلَذَّ وأَشْهى إذا أَضَفْنا إِلَيْها قَليلاً مِنَ الأَرُزِّ . لٰكِنْ لَيْسَ في البَيْتِ أَرُزٌّ ، كَما تَعْرِفينَ ، فَعَلَيْنا أَنْ نَسْتَغْنِيَ عَنْهُ . »

قالَتِ العَجوزُ : « لَعَلَّ في البَيْتِ شَيْئاً مِنَ الأَرُزِّ . » ثُمَّ انْطَلَقَتْ وعادَتْ بَعْدَ لَحَظاتٍ ومَعَها شَيْءٌ مِنَ الأَرُزِّ رَمَتْهُ في قِدْرِ الماءِ مَعَ اللِّفْتَيْنِ واللَّحْمِ والبَصَلَتَيْنِ والحَجَرِ .

عادَ الصُّعْلوكُ إلى ماءِ القِدْرِ يُحَرِّكُ
ويُحَرِّكُ ، والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إلَيْهِ .
ثُمَّ قالَ : « لَيْتَنا نُضيفُ شَيْئاً مِنَ

الحَليبِ (اللَّبَنِ) إلى شوْرَبَةِ الحَجَرِ . لٰكِنْ
لَيْسَ في البَيْتِ حَليبٌ ، كَما تَعْرِفينَ ،
فعَلَيْنا أَنْ نَسْتَغْنِيَ عَنْهُ . »

قالَتِ العَجوزُ : « أَنا أَحُلُّ المُشْكِلَةَ .
عِنْدي بَقَرَةٌ ، أَذْهَبُ الآنَ وأَحْلُبُها ،
ونُضيفُ شَيْئاً مِنْ حَليبِها إلى شوْرَبَةِ الحَجَرِ . »

إِنْطَلَقَتِ العَـجوزُ مِنَ البَـيْتِ لِتَحْلُبَ
البَقَـرَةَ. وسُـرْعانَ ما عادَتْ ومَعَها قَليـلٌ
مِنَ الحَليبِ صَبَّتْهُ في قِـدْرِ المـاءِ مَعَ
الأَرُزِّ واللِّفْتَـتَيْنِ واللَّحْمِ والبَصَلَتَيْنِ والحَجَرِ.

بَدا مَنْظَرُ الشّوْرَبَةِ شَهِيًّا حَقًّـا.
بَيْنَما عادَ الصُّعْلوكُ إلى ماءِ القِدْرِ يُحَرِّكُ
ويُحَرِّكُ، والعَجوزُ قُرْبَهُ تَنْظُرُ إلَيْهِ.

ذاقَ الصُّعْلوكُ الشّوْرَبَةَ . فنَظَرَتْ
إلَيْـهِ العَـجوزُ ، وقالَتْ :
« كَيْفَ وَجَدْتَهـا ؟ لَـذيـذَةٌ ؟ »

أجابَ الصُّعْلوكُ : « نَعَـمْ ، إنَّـهـا
لَذيـذَةٌ . لا يَنْقُصُها إلاّ قَليـلٌ مِنَ المِلْحِ
لِتَكونَ شوْرَبَـةً مُلوكِيَّةً . »

رَدَّتِ العَـجوزُ بِسُـرْعَةٍ قـائلَةً :
«إذَنْ نُضيفُ إلَيْها قَليـلاً مِنَ المِـلْحِ . »
وانْطَلَقَتْ إلى خِـزانَـةٍ قَـريبَـةٍ .

وسُـرعانَ ما عادَتْ بِالمِـلْحِ ووَضَعَتْ
قَليـلاً مِنْـهُ في قِـدْرِ الماءِ مَعَ الحَليبِ والأَرُزِّ
واللِّفْتَتَيْنِ واللَّحْمِ والبَصَلَتَيْنِ والحَجَرِ .

كانَتِ العَجوزُ قَدْ جاعَتْ كَثيرًا
فقالَتْ : "هَلْ نَشْرَبُ الشّوْرَبَةَ الآنَ ؟"

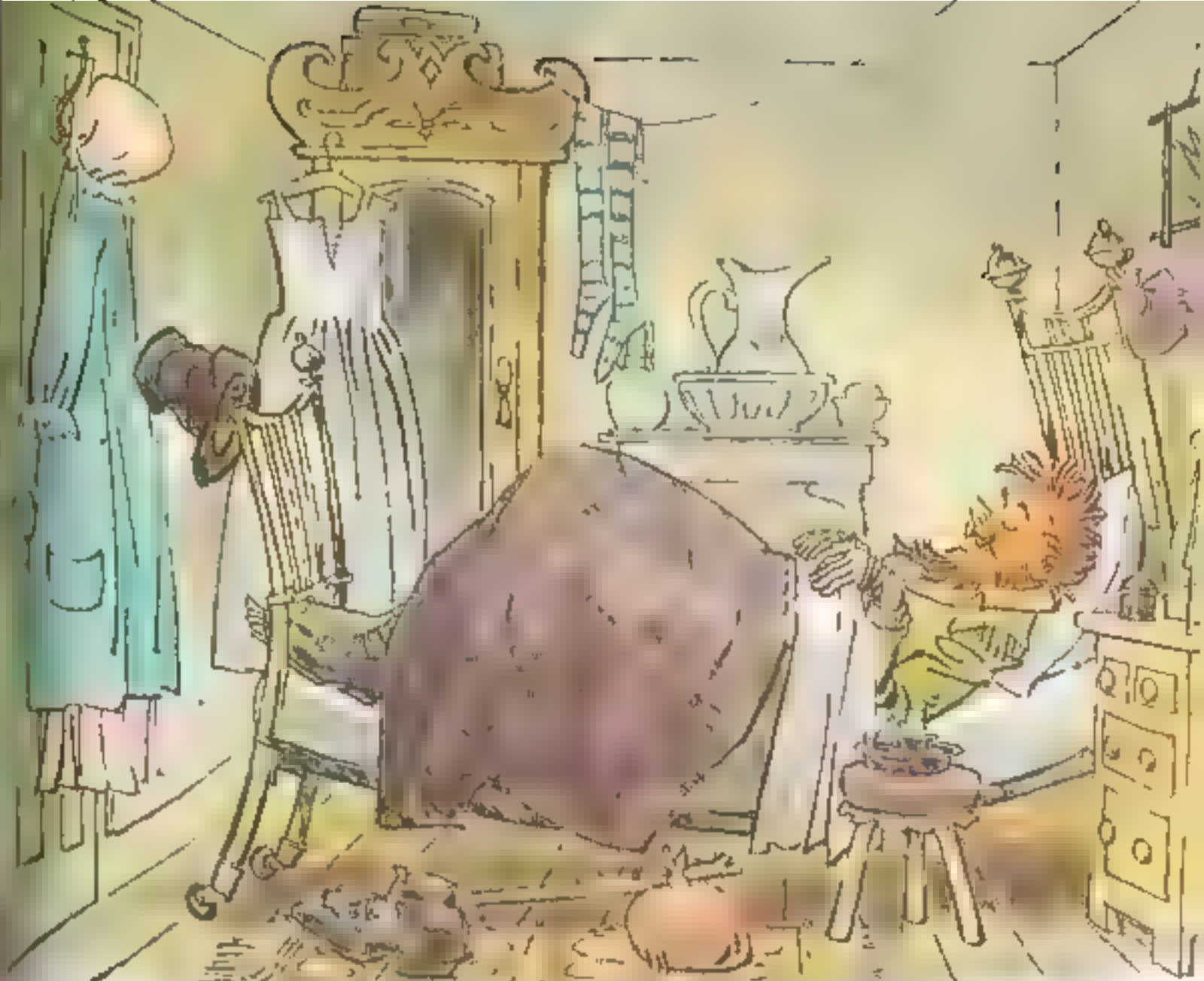
أَجابَ الصُّعْلوكُ الجَوّالُ : "نَعَمْ .
لٰكِنْ نَرْفَعُ أَوّلاً الحَجَرَ ، وبَعْدَها
نَشْرَبُ الشّوْرَبَةَ المُلوكِيَّةَ ."

قالَتِ العَجوزُ : "الشّوْرَبَةُ المُلوكِيَّةُ
تَسْتَلْزِمُ مَآكِلَ تَليقُ بِها ." ثُمَّ فَتَحَتْ
خِزانَتَها القَريبَةَ ، وأَخْرَجَتْ مِنْها أَشْهى
المَآكِلِ ، ووَضَعَتها على المائدَةِ ، وقالَتْ :
"الآنَ ، كُلُّ ما على المائدَةِ مُلوكِيٌّ ."

اِبْتَسَمَ الصُّعْلوكُ وقالَ : " والآنَ ، ياسَيِّدَتي ، اِجْلِسي ، وقولي رَأيَكِ في هٰذِهِ الشّوْرَبَةِ الشَّهِيَّةِ . "

ذاقَتِ العَجوزُ الشّوْرَبَةَ ، وقالَتْ : " إنَّها حَقًّا شَهِيَّةٌ . لا أَكادُ أُصَدِّقُ أَنَّكَ أَعْدَدْتَها مِنَ الحَجَرِ ! "

قالَ الصُّعْلوكُ الجَوّالُ: « أَنْتِ سَيِّدَةٌ كَريمَةٌ. سَمَحْتِ لي أَنْ أَنامَ في بَيْتِكِ اللَّيْلَةَ ، لِذا أُقَدِّمُ لَكِ الحَجَرَ الَّذي كَانَتْ مِنْهُ هٰذِهِ الشَّوْرَبَةُ الشَّهِيَّةُ. لَنْ تَجوعي بَعْدَ اليَوْم . »

فَرِحَتِ العَجوزُ كَثيراً ، وقالَتْ : « أَشْكُرُكَ يا سَيِّدي ، أَشْكُرُكَ ، أَنْتَ أَلْطَفُ رَجُلٍ قابَلْتُهُ في حَياتي . »

راحَ الصُّعْلوكُ والعَجوزُ يأكُلانِ
وَيأكُلانِ حَتّى أَكَلا المآكِلَ الشَّهِيَّةَ
كُلَّها. ثُمَّ تَحَدَّثا وتَحَدَّثا حَتّى شَعَرَتِ
العَجوزُ بِالنُّعاسِ فقالَتْ: "تَنامُ أَنْتَ في
سَريري ، وأَنامُ أَنا عَلى كُرْسِيٍّ . فإنّي
لا أَتْرُكُ سَيِّداً لَطيفاً مِثْلَكَ يَنامُ
عَلى كُرْسِيٍّ مُتْعِبٍ . »

في صَباحِ اليَوْمِ التّالي ، شَكَرَ الصُّعْلوكُ العَجوزَ عَلى ضِيافَتِها .

فقالَتِ العَجوزُ : « لا تَشْكُرْني . الشُّكْرُ لَكَ أَنْتَ ، لِأَنَّكَ عَلَّمْتَني كَيْفَ أُعِدُّ شوْرَبَةَ الحَجَرِ . لَنْ أَجوعَ بَعْدَ اليَوْمِ . تَعالَ زُرْني مَرَّةً ثانِيَةً ، وسَأُعِدُّ لَكَ شوْرَبَةَ حَجَرٍ لَذيذَةً » .

أجابَ الصُّعْلوكُ الجَوّالُ وهوَ
يَسْتَعِدُّ لِلرَّحيلِ : " مِنْ حَظِّكِ أَنَّكِ تَعْرِفينَ
كَيْفَ تُعِدّينَ شوْرَبَةَ الحَجَرِ . لٰكِنْ لا تَنْسَيْ
أَنْ تُضيفي بَصَلَةً أَوْ بَصَلَتَيْنِ ، وشَيْئاً
مِنَ اللَّحْمِ ، ولِفْتَةً أَوْ لِفْتَتَيْنِ ، وشَيْئاً
مِنَ الأَرُزِّ ، وقَليلاً مِنَ الحَليبِ ، وقَليلاً
مِنَ المِلْحِ . ولا تَنْسَيْ أَنْ تُحَرِّكي ذٰلِكَ
كُلَّهُ ، فَتَحْصُلي على شوْرَبَةٍ مُلوكِيَّةٍ . "

سِلْسِلَةُ «أَنا أَقْرَأُ»

المَرْحَلَةُ ٱلأُولى :

١ – ريمة وٱلذُّباب
٢ – التُّيوسُ ٱلثَّلاثَةُ وٱلمارد
٣ – أبو ٱلحُصَيْنْ
٤ – القَزَمانِ ٱلكَريمان
٥ – حَبيب وندى

المَرْحَلَةُ ٱلثَّانِيَةُ :

١ – رباب في ٱلغابَةِ
٢ – هاني وبَسْبوس
٣ – زاهِر في العاصِمَة
٤ – عُمَر وٱلذِّئب

المَرْحَلَةُ ٱلثَّالِثَةُ :

١ – الكَعْكَةُ ٱلهارِبَة .
٢ – سامِر وٱلعِمْلاق
٣ – سِرُّ ٱلأَميرَة
٤ – شَمْس وٱلأَقْزام
٥ – عازِفُ ٱلمِزْمار

المَرْحَلَةُ ٱلرَّابِعَةُ :

١ – روبِنْسُن كْروزو
٢ – وِلْيم تِل
٣ – الفُرْشاةُ ٱلذَّهَبِيَّة
٤ – الحَجَرُ ٱلعَجيبُ
٥ – هادِيَة

Series 777 Arabic